

Présentation

Nous vous avons présenté dans le précédent chapitre la différence entre le mode TEXT et le mode GRAPHIC. Ce dernier chapitre décrirait le générateur d'écran avec la gestion des affichages, des zones et des pages écrans, qui fonctionnent avec un écran de 40 lignes par 25 colonnes correspondant dans THE TOOL au mode TEXT.

Nous allons vous présenter maintenant les instructions qui permettent de dessiner dans un écran haute-résolution de 320 points par 200 points. Cet écran est défini comme une table à dessin dont l'origine se trouve en bas et à gauche. Un point sera donc défini dans cet écran par une coordonnée horizontale et une coordonnée verticale.

graphic

Fonction : graphic indique au 64 que le mode courant est le mode graphique et qu'il doit afficher l'écran graphique.

Syntaxe : graphic

sans paramètres.

Utilisation : Cette instruction sera utilisée dès que l'on voudra visualiser l'écran graphique. Mais en mode TEXT, les instructions graphiques fonctionnent.

Exemple: 10 tline 40,1,1 : tline 40,25,1
20 tcol 25,1,1 : tcol 25,1,40
30 save 8,"frame"
40 graphic
50 rem une instruction graphique
60 save 8,"graphic"
70 rem nous sommes encore en mode graphique.

Note : Le passage d'un mode à l'autre n'efface pas le contenu des différents écrans. Chaque instruction peut-être utilisée à tout moment et fonctionnera dans l'écran correspondant.

Deux instructions fonctionnent dans les deux modes : ce sont les instructions save qui sauvegarde la page courante et clear qui efface la page courante.

move

Fonction : move déplace le curseur graphique.

Syntaxe : move x,y

avec : x - coordonnée horizontale ($0 \leq x \leq 319$)
y - coordonnée verticale ($0 \leq y \leq 199$)

Utilisation : Move permet de positionner le curseur graphique dans un point de l'écran avant un plot ou un draw. Cette instruction modifie les coordonnées du curseur et dessine rien.

Exemple: 10 graphic

20 move 0,0 : rem déplacement à l'origine.
30 i=160 : j=100 : move i,j
40 text
50 rem la suite dans les prochaines pages.
60 ...

Note : L'origine est différente entre le mode graphique et le mode TEXT. Cela est dû à l'usage en saisie de données, ainsi dans le mode TEXT, l'origine est en haut et à gauche. A l'inverse, en mode GRAPHIC, il est plus logique de mettre l'origine en bas et à gauche : similaire au papier millimétré.